

LINK

By ITEMDesign Works
Javier Cuñado




Pallardó
SU OFICINA ES NUESTRO OFICIO



¿QUÉ ES LINK?

Las nuevas tendencias en el diseño de oficinas sugieren combinar espacios de privacidad con otros abiertos y colaborativos, donde la creatividad y la comunicación fluyan de manera natural. Esta evolución en las formas de concebir **los entornos de trabajo conducen a la necesidad de adaptar el mobiliario para que resulte flexible y polivalente.**

Con este objetivo, el estudio **ITEMdesignworks** ha diseñado LINK, un **sistema modular de creación y configuración de espacios de distintas alturas que permiten diseñar un sinfín de posibilidades para adaptar los espacios de trabajo a cada necesidad.**

“LINK permite crear nuevos espacios dentro de las oficinas y cambiarlos con agilidad. Es un programa ligero, diferente y con personalidad. Funciona como complemento y transición entre las zonas más individuales de la oficina y otros lugares abiertos y colectivos. Para ello, y por medio de accesorios que lo convierten en más operativo y dinámico, LINK se puede combinar con sofás modulares, mesas operativas y otro tipo de complementos que amplían las posibilidades dentro de la oficina, con el objetivo de estimular la eficiencia de las personas a través de la comodidad y el cambio”, señala **Javier Cuñado**, diseñador de ITEMdesignworks.



¿QUÉ COMPONE LINK?



PANELES

Link es un sistema modular de creación de espacios a partir de **Paneles** de 130 y 170 cm de altura, con anchos de 69 (solo frontales), 80 y 102cm. Los paneles van enfundados en tapizados de diferentes acabados. La composición simultánea de paneles permite grandes posibilidades de configuración.



UNIONES

El sistema de unión está formado por dos elementos. Pieza de unión superior y pieza de unión inferior que además incorpora nivelador. Las piezas de unión están fabricadas en aluminio inyectado con posterior acabado en pintura epoxy color negro. El sistema de unión está diseñado para obtener una alta resistencia y durabilidad.



MESAS

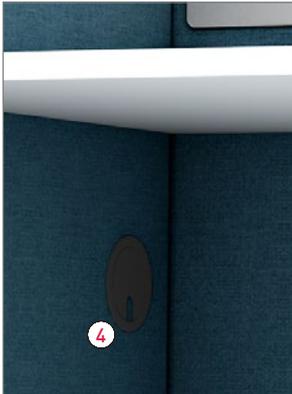
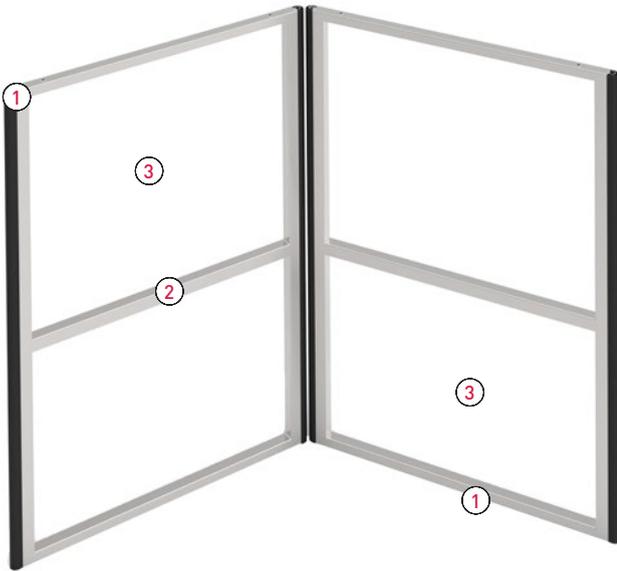
Las mesas, fabricadas en tablero de melamina de 25 mm de grosor permiten configurar puestos de trabajo en modulaciones tanto a 90° como a 120°. Las mesas incorporan de serie sistema de regulación de altura, con altura mínima de 74 cm y máxima de 82 cm, dividida en 5 posiciones. Además todas las mesas incorporan el nuevo acceso a cableado “push latch” que permite el acceso de manera más rápida y cómoda.



COMPLEMENTOS

Realizados en acero plegado de 2 mm, acabados en pintura epoxy de color blanco y negro texturado y con un diseño singular, los complementos opcionales, permiten aportar mayores prestaciones y comodidad al puesto de trabajo.

1. PANELES LINK



■ DESCRIPCIÓN

Estructura metálica, sobre la que se colocan paneles fonoabsorbentes y se realiza un posterior enfundado.

Disponemos de 4 tipos de Paneles:

- Panel de finalización o crecimiento sin colocación de mesa.
- Panel para colocación de mesa a 1 cara.
- Panel para colocación de mesa a 2 caras con pasacables.
- Panel con cambio de altura.

■ CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- ① Estructura perimetral realizada en acero.
- ② Estructura central realizada en acero para anclaje de elementos a la altura de la mesa.
- ③ Zona de colocación de paneles fonoabsorbentes de 30 mm de grosor.
- ④ Pasacables circular de Ø80 mm con acceso desde ambas caras del panel.
- ⑤ Funda en tapizado de diferentes acabados (Consulte carta de acabados).

ACABADOS

Uniones y apoyos



Negra

Complementos



Negra



Blanca

Superficies

Melamina



Blanca



Acacia



Roble



Castaño

Tapizado T



T85 T77 T37 T27 T70 T58 T61 T89 T87



T82 T64 T84

Tapizado AE

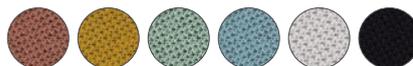


AE82 AE84 AE92 AE37 AE21 AE44 AE62 AE69 AE16



AE14 AE08

Tapizado AO



AO90 AO34 AO59 AO62 AO16 AO08

Tapizado AI



AI90 AI89 AI44 AI42 AI58 AI53 AI66 AI13 AI08



AI23 AI25

Tapizado D



D11 D14 D21 D16 D13 D18 D15 D22 D12

Tapizado M



M16 M92 M12 M76 M62 M58 M46 M90 M91



M77 M93



M14 M22 M19 M17 M63 M10 M49 M20 M89

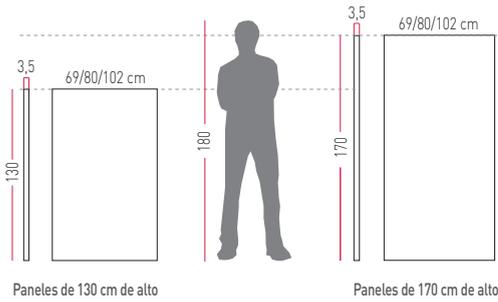
Tapizado A



A11 A27 A25 A17 A20 A13 A18 A16 A22

TIPOLOGÍAS Y MEDIDAS DE LOS PANELES

PANELES DE CRECIMIENTO Y FINALIZACIÓN



Tipologías de paneles:

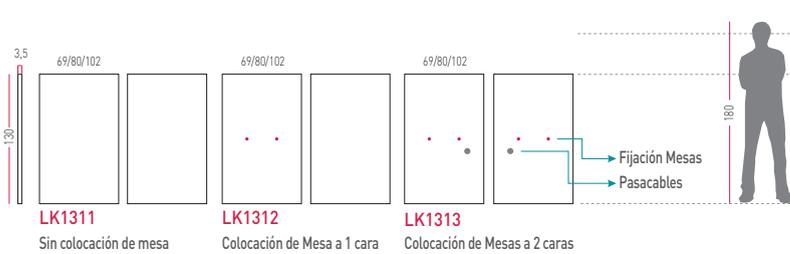
- Paneles de progresión en la **Misma Altura**, 2 alturas disponibles:
 - Altura de 130 cm.
 - Altura de 170 cm.

Todos los Paneles de Link están disponible en 3 anchos:

- 69 cm de ancho (**solo paneles frontales**).
- 80 cm de ancho.
- 102 cm de ancho.

PANELES LINK - MÓDULOS DE CRECIMIENTO Y FINALIZACIÓN

Módulos de Crecimiento y Finalización de 130 cm de alto

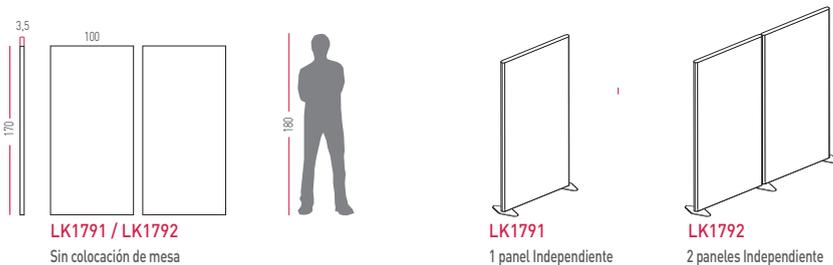


Módulos de Crecimiento y Finalización de 170 cm de alto

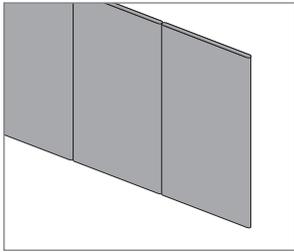


PANELES LINK - MÓDULOS INDEPENDIENTES

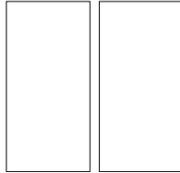
Módulos Independientes de Altura de 170 cm de alto



MODELOS DE PANELES LINK



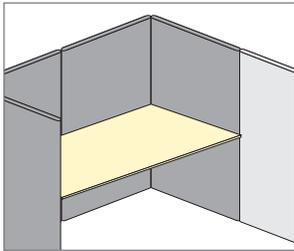
Icono Utilizado:



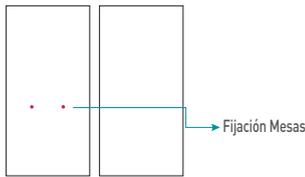
PANELES SIN SISTEMA DE ANCLAJE DE MESA

Paneles que no tienen habilitado el sistema de anclaje de mesas en ninguno de sus dos lados. Disponibles:

- Paneles para crecimiento o finalización en 130 cm o 170 cm de altura.
- Paneles para cambio de altura en 170 cm de altura.



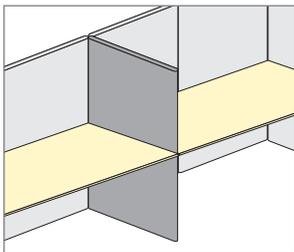
Icono Utilizado:



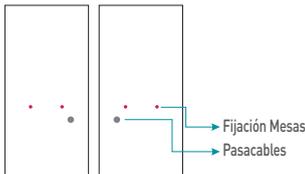
PANELES CON COLOCACIÓN DE MESA EN UN LADO

Paneles que tienen habilitado el sistema de anclaje de mesas en un sólo lado. El otro lado no tiene el sistema de anclaje de mesas habilitado.

- Paneles para crecimiento o finalización en 130 cm o 170 cm de altura.
- Paneles para cambio de altura en 170 cm de altura.



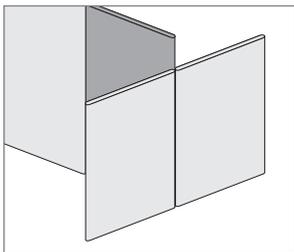
Icono Utilizado:



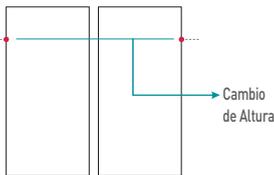
PANELES CON COLOCACIÓN DE MESA EN LOS DOS LADOS

Paneles que tienen habilitado el sistema de anclaje de mesas en los dos lados.

- Paneles para crecimiento o finalización en 130 cm o 170 cm de altura.
- Paneles para cambio de altura en 170 cm de altura.



Icono Utilizado:



PANELES CON CAMBIO DE ALTURA (siempre a 90º)

Paneles de 170 cm de altura, que permiten realizar cambios de altura en combinaciones con paneles de 130 cm de altura. Disponibilidad:

- Paneles de 170 cm sin sistema de anclaje de mesa habilitado.
- Paneles de 170 cm con sistema de anclaje de mesa para 1 lado.
- Paneles de 170 cm con sistema de anclaje de mesa para 2 lados.

LOS RUIDOS EN LA OFICINA

Generalmente, los niveles de ruido en una oficina **no constituyen un riesgo auditivo para las personas**, sin embargo **pueden generar molestias o incomodidades** que afectan a la concentración, rendimiento laboral o capacidad de atención.

El **confort acústico** es el nivel sonoro que no molesta, que no perturba y que no causa daño directo a la salud. El **confort acústico** es mayor en los locales con coeficientes de absorción elevados.



VALORES DE REFERENCIA

No existen niveles normativos obligatorios de confort acústico.

Según la guía Técnica del RD 488/1997, de 14 Abril, para tareas difíciles y complejas, el nivel sonoro continuo equivalente (LAeq) que soporta el usuario, **no debe exceder los 55 dB(A)**.

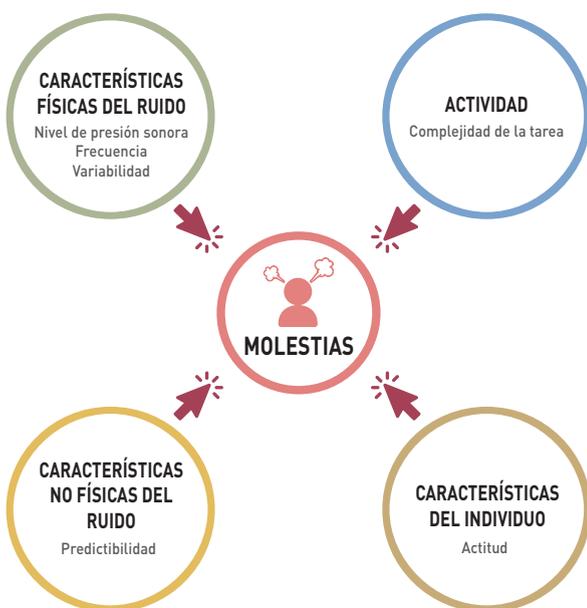
• Norma Básica de la Edificación	88 dB(A)
• Despacho profesional	40 dBA
• Oficinas	45 dBA

CAUSAS DEL DISCONFORT ACÚSTICO

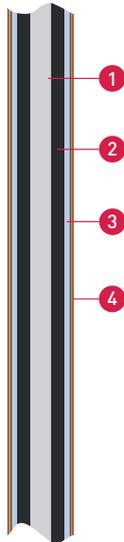
- Actitud del sujeto. De su aceptabilidad o no.
- De las características físicas del ruido
 - » Tipo de tonos. Tonos puros (los que no varían de frecuencia) más molestos que los compuestos. Más aún cuando se emiten en frecuencias audibles (500 – 2000 Hz).
 - » Frecuencia. Frecuencias altas más molestas que las bajas.
 - » Aleatoriedad. La variación en el ruido incrementa la molestia.
- Características no físicas. Ruido más molesto cuanto menos predecible sea.
- Tipo de actividad. Mayor disconfort cuanto mayor sea la necesidad de concentración.

CÓMO CONTROLAR LAS FUENTES SONORAS

- Controlando el **ruido interior de los equipos de trabajo**:
 - » Instalar impresoras y faxes en salas o zonas apartadas
 - » Empleando equipos ofimáticos silenciosos, colocando carcasas de material aislante
 - » Bajar intensidad de los teléfonos y dispositivos de comunicación
 - » Empleando puertas con sistemas de amortiguación,...
- Controlando el **ruido interior de los sistemas de ventilación y climatización**.
- Evitando la **transmisión de ruido entre dependencias** mediante empleo de materiales aislantes en muros.
- En el **medio de propagación** se recomienda:
 - » Colocación de **materiales fonoabsorbentes** en paredes, techos y suelos
 - » **Superficies** de locales **poco reflectantes**. (Tiempo de reverberación ≤ 1 seg)
 - » Colocar **paneles absorbentes** entre mesas y puestos de trabajo
 - » Dotar con **mobiliario que mejore el comportamiento acústico** del espacio; techos huecos, suelos enmoquetados, sillas tapizadas,...
 - » **Respetar la ocupación de local** en función de su volumen y su uso
 - » Conseguir **hábitos silenciosos de conducta y comunicación**



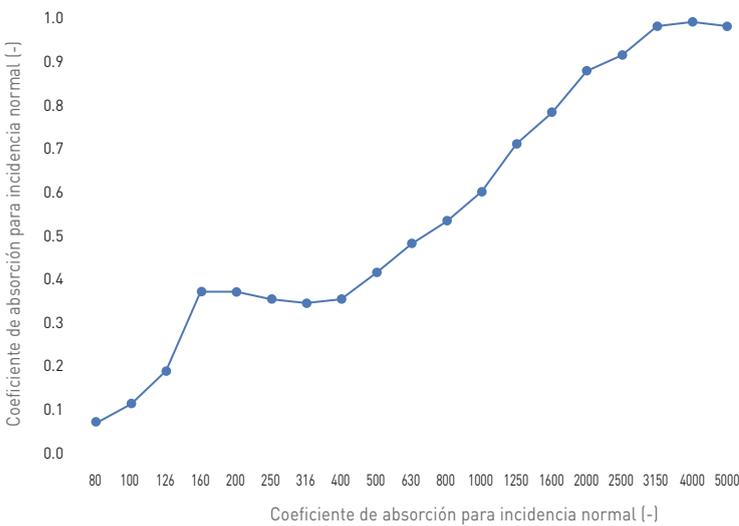
PANELES FONOABSORBENTES DE LINK Y LONGO



- ① Tablero aglomerado de 10 mm de espesor.
- ② Espuma de espesor $e=10$ mm y densidad 60 Kg/m^3
- ③ Foamizado de la Tela de espesor $e=3$ mm y densidad 20 Kg/m^3
- ④ Telas decorativas adhesivadas con colas al agua.
- Posibilidad de telas **fonoabsorbentes** y/o **ignífugas**, opcionales para proyectos.

Índice de tapizados Actiu		
GRUPO "M"	MELANGE	Absorción acústica media. Tapizado ignífugo M1
GRUPO "B"	BLAZER	Buena absorción acústica

Coefficiente de Absorción Acústica - UNE EN ISO 354:2004



Frecuencia (HZ)	Coefficiente Absorción
80	0,07
100	0,11
125	0,19
160	0,37
200	0,37
250	0,35
315	0,34
400	0,35
500	0,41
630	0,47

Frecuencia (HZ)	Coefficiente Absorción
800	0,53
1000	0,60
1250	0,71
1600	0,78
2000	0,87
2500	0,91
3150	0,98
4000	0,99
5000	0,98

2. SISTEMAS DE UNIÓN LINK

El sistema de unión está formado por dos elementos. Pieza de unión superior y pieza de unión inferior que además incorpora nivelador. Las piezas de unión están fabricadas en aluminio inyectado con posterior acabado en pintura epoxy negra. El sistema de unión está diseñado para obtener una alta resistencia, durabilidad y fijación estructural.



Pieza de Unión Superior



Pieza de Unión Inferior

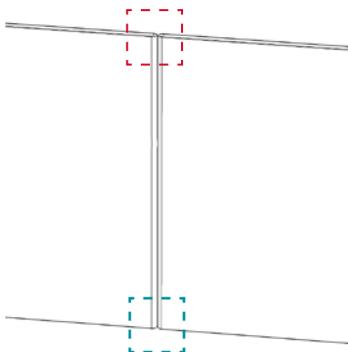
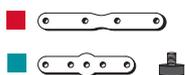
DOS TIPOS DE UNIÓN

Piezas de unión para paneles de **misma altura**.

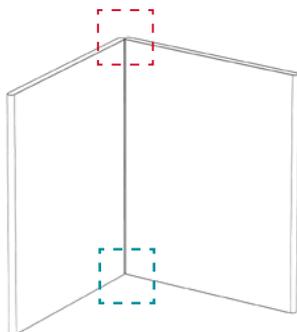
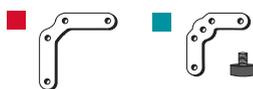
Piezas de unión para paneles de **altura diferente**.

SISTEMAS DE ANCLAJE PARA CONFIGURACIONES DE LA MISMA ALTURA

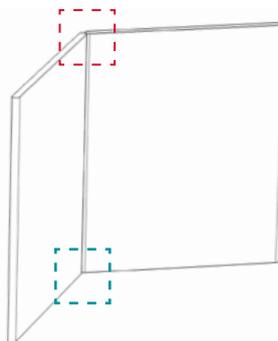
LK61
Pack de progresión en línea recta - 2 Módulos



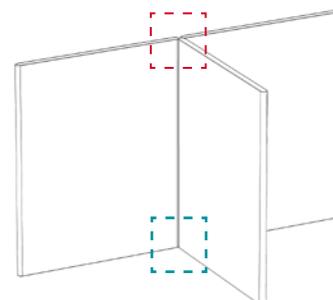
LK41
Pack de progresión en ángulo de 90° - 2 Módulos



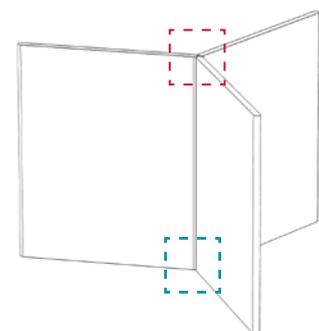
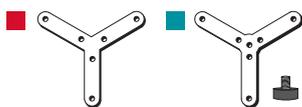
LK51
Pack de progresión en ángulo de 120° - 2 Módulos



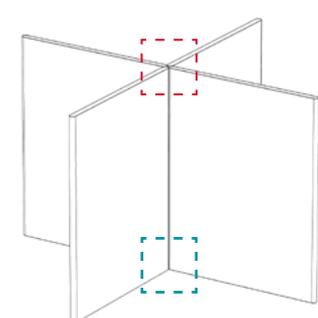
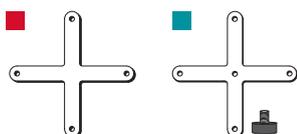
LK31
Pack de progresión para unión en "T" - 3 Módulos



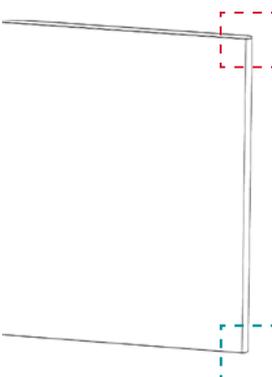
LK11
Pack de progresión para unión en "Y" - 3 Módulos



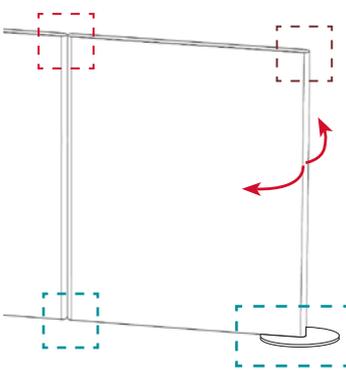
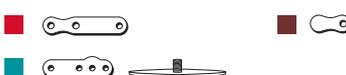
LK21
Pack de progresión de 4 paneles en 90° - 4 Módulos



LK81
Pack de finalización extremo - 1 Módulo
Finalización para configuraciones para puestos de trabajo (Hexagonales o puestos rectos)



LK71
Pack de finalización con Giro de 180° - 2 Módulos



3. SUPERFICIES DE TRABAJO LINK



MESAS

Recubrimiento melamínico de 90 y 120 grs./m², sobre tablero de partículas elaborado con certificación PEFC de 25 mm de grosor. Cantos de PVC de 2 mm de espesor, aplicado con cola termofusible y redondeado a R = 2mm. Con elevada durabilidad y reciclable 100%



REGULACIÓN DE ALTURA

Las mesas de LINK incorporan de serie un sistema de regulación de altura mecánica. Que permite modificar la altura de la mesa desde 74 cm hasta 82 cm en 5 intervalos. El sistema está anclado en 4 puntos lo que asegura la máxima estabilidad y resistencia.

Existe la posibilidad de realizar sistema de anclaje fijo para proyectos, consulte con el dept. comercial.



ACCESO DE CABLEADO "T"

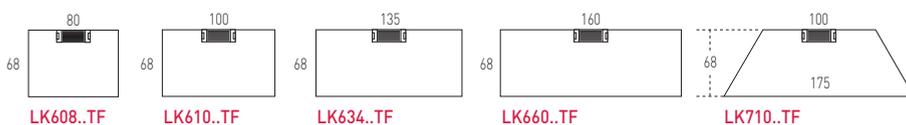
Sistema de acceso al cableado con sistema de apertura "Push-Latch" incorporado de serie en todas las superficies. Realizado en ABS Blanco o Negro, facilita la gestión del cableado con el uso de canales de electrificación. Además incorpora sistema "Anti-Dust" que evita la acumulación de polvo en la zona de cableado.

Existe la posibilidad de usar otros sistemas de acceso de cableado para proyectos, consulte con el dept. comercial.

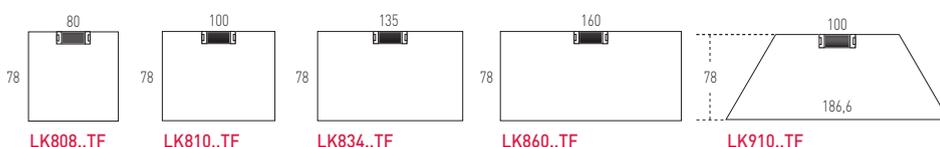
MESAS PARA CONFIGURACIONES LINK

Las superficies de mesa se usan con **paneles frontales** de 69, 80 y 102 cm. de largo y con **paneles laterales** de 80 y 102 cm. de largo

Superficies de Trabajo para uso en Link con sistema de regulación de altura - Ancho 68 cm.

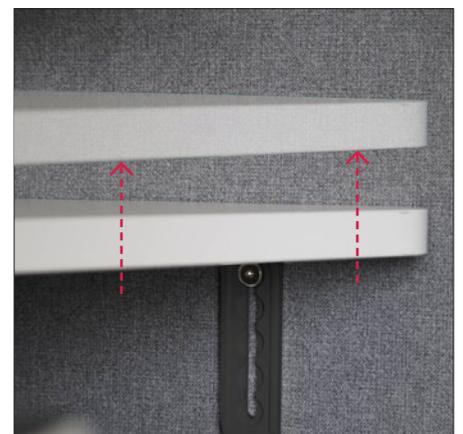


Superficies de Trabajo para uso en Link con sistema de regulación de altura - Ancho 78 cm.



REGULACIÓN DE ALTURA

Altura min. 74 cm y max 82 cm - 5 intervalos



4. COMPLEMENTOS OPCIONALES PARA LINK

Realizados en acero plegado de 2 mm, acabados en pintura epoxy color blanco o negro texturado y con un diseño singular, los complementos opcionales, permiten aportar mayores prestaciones al puesto de trabajo.



Perchero



Leja



Revistero



Pizarra Magnética



Soporte Monitor Colgado



Telecanal Individual



Subida de Cables

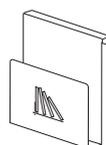
LKC10 Perchero Doble



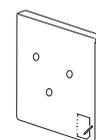
LKC20 Leja - fondo 22 cm



LKC30 Revistero - 32x42 cm

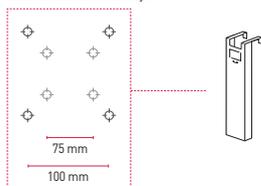


LKC40 Pizarra Magnética - 40x42 cm
(Imanes no Incluidos)



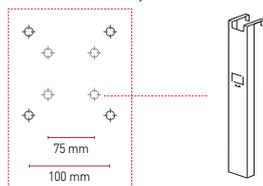
LKC52 Soporte Monitor - 48,9 cm
(Para paneles de 130 cm altura)

Sistema estandar de anclaje

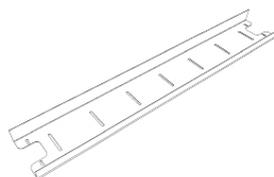


LKC53 Soporte Monitor - 75 cm
(Para paneles de 170 cm altura)

Sistema estandar de anclaje



Telecanal Individual para superficies de trabajo Link



Subida de cables de Poliestireno - Longitud máxima 132 cm



Dimensión y carga máxima

TV

27-32"

10 KG maximum



MATERIALES

Máximo aprovechamiento de materias para eliminar mermas y minimizar residuos. Empleo de materiales reciclables y materias recicladas en componentes que no afectan a la funcionalidad y durabilidad.

72,22%
MATERIALES
RECICLADOS



PRODUCCIÓN

Máxima optimización del uso energético. Impacto ambiental mínimo. Sistemas tecnológicos de última generación. Vertido cero de aguas residuales. Recubrimientos sin COV's. Procesos exentos de metales pesados, fosfatos, OC y DQO.

100%
RECICLABLES
ALUMINIO, ACERO Y
MADERA



TRANSPORTE

Sistemas desmontables. Volúmenes que facilitan la optimización del espacio. Máxima reducción del consumo de energía por transporte.

100%
RECICLABLES
CARTÓN Y TINTAS SIN
DISOLVENTE



USO

Calidad y garantía. Larga vida útil. Posibilidad de sustitución y reposición de elementos.

MUY FACIL
MANTENIMIENTO Y
LIMPIEZA



ELIMINACIÓN

Reducción de residuos. Sistema de reutilización de embalajes proveedor-fabricante. Fácil separación de componentes. Tintas de impresión en embalajes con base de agua sin disolventes.

95,71%
RECICLABILIDAD

CERTIFICADOS Y REFERENCIAS

Los diferentes programas permiten la obtención de puntos en diferentes categorías medioambientales, referentes a parcelas sostenibles, materiales y recursos, eficiencia en agua, energía y atmósfera, calidad ambiental interior, e innovación y diseño, que se aplican a un edificio para la obtención de su certificación LEED.



The mark of responsible forestry



EN ISO 14006:2011
Certificado ECODISEÑO



UNE-EN ISO 9001:2008
Certificado ISO 9001



UNE-EN ISO 14001:2004
Certificado ISO 14001



Certificado E1 según EN 13986



California 93120
Compliant Formaldehyde Phase 2



ACTIU TECHNOLOGY PARK
LEED® PLATINUM certified by USGBC
Leadership in Energy & Environmental Design
LEED® Gold certified 2011 - LEED® Platinum certified 2017

NORMATIVAS

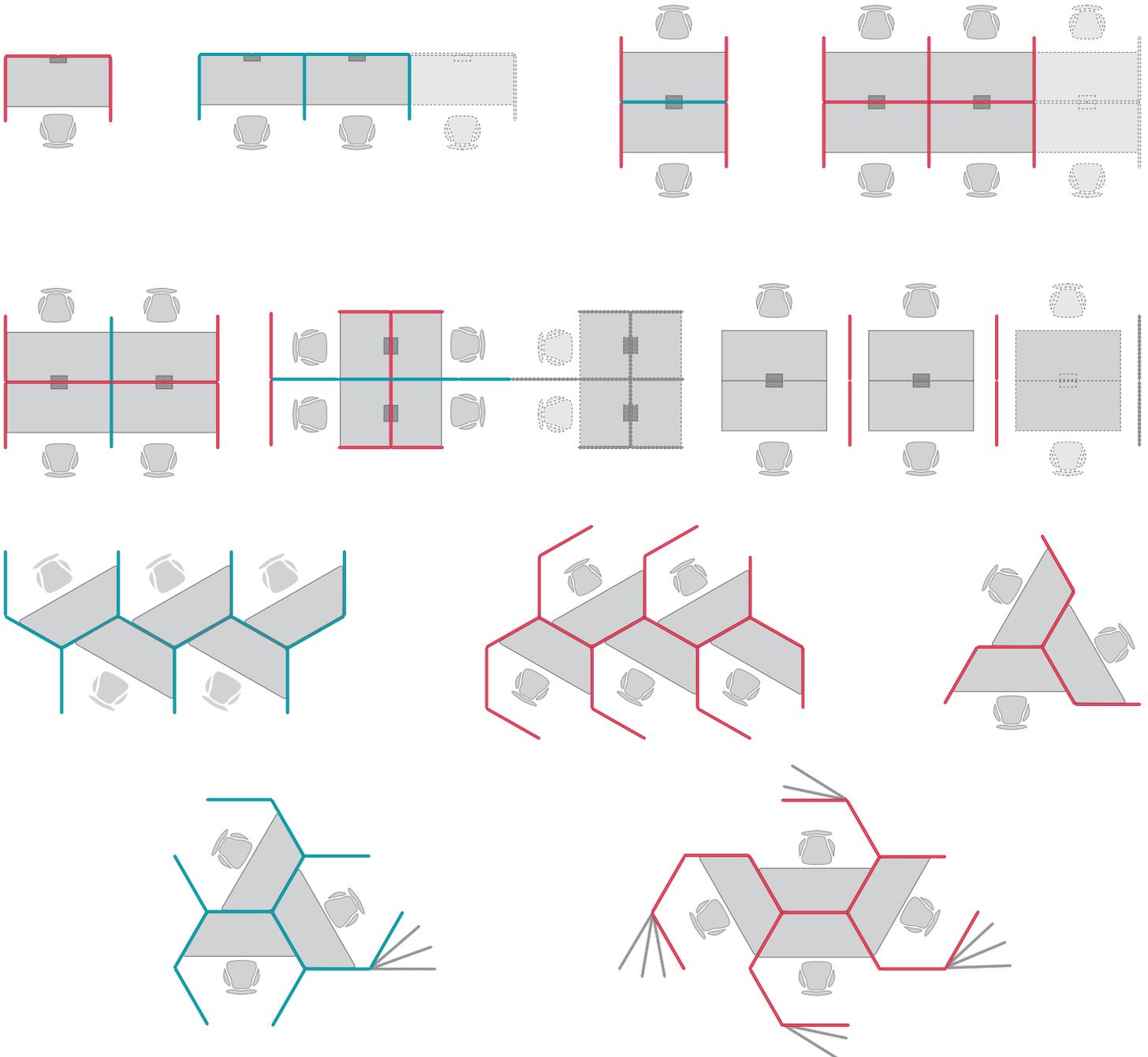
LINK ha superado las pruebas realizadas en nuestro laboratorio y los ensayos realizados en el Instituto Tecnológico del Mueble (**AIDIMA**) correspondientes a la normas:

- **UNE EN ISO 354:04.** Acústica.

EJEMPLOS DE CONFIGURACIÓN CON LINK

■ Panel de 130 cm

■ Panel de 170 cm



EJEMPLOS DE CONFIGURACIÓN LINK CON SOFÁS LONGO

■ Panel de 130 cm ■ Panel de 170 cm

